

封底精選

https://sarawak.sinchew.com.my

www.facebook.com/SCSarawak

eastmsia@sinchew.com.my

許贊麒鼓勵社團申請 砂遺產文藝促進基金

砂 旅游、创意产业及表演艺术部常务秘书许赞麒指出，该部甫于两周前推介2022年砂遗产、艺术和文化促进基金。今年获得拨款为1000万令吉，他鼓励非政府组织或社团（非公司）善用并申请资金来加强会员的才能。

“本部为活动提供资助，主办方可以与我们联系，惟这笔拨款只限今年内申请，目的是减少相关团体因疫情所受到的影响。如果是舞蹈俱乐部，可以申请资金为会员或民众举办舞蹈课程；书法协会也可申请。”

希望社区复办活动

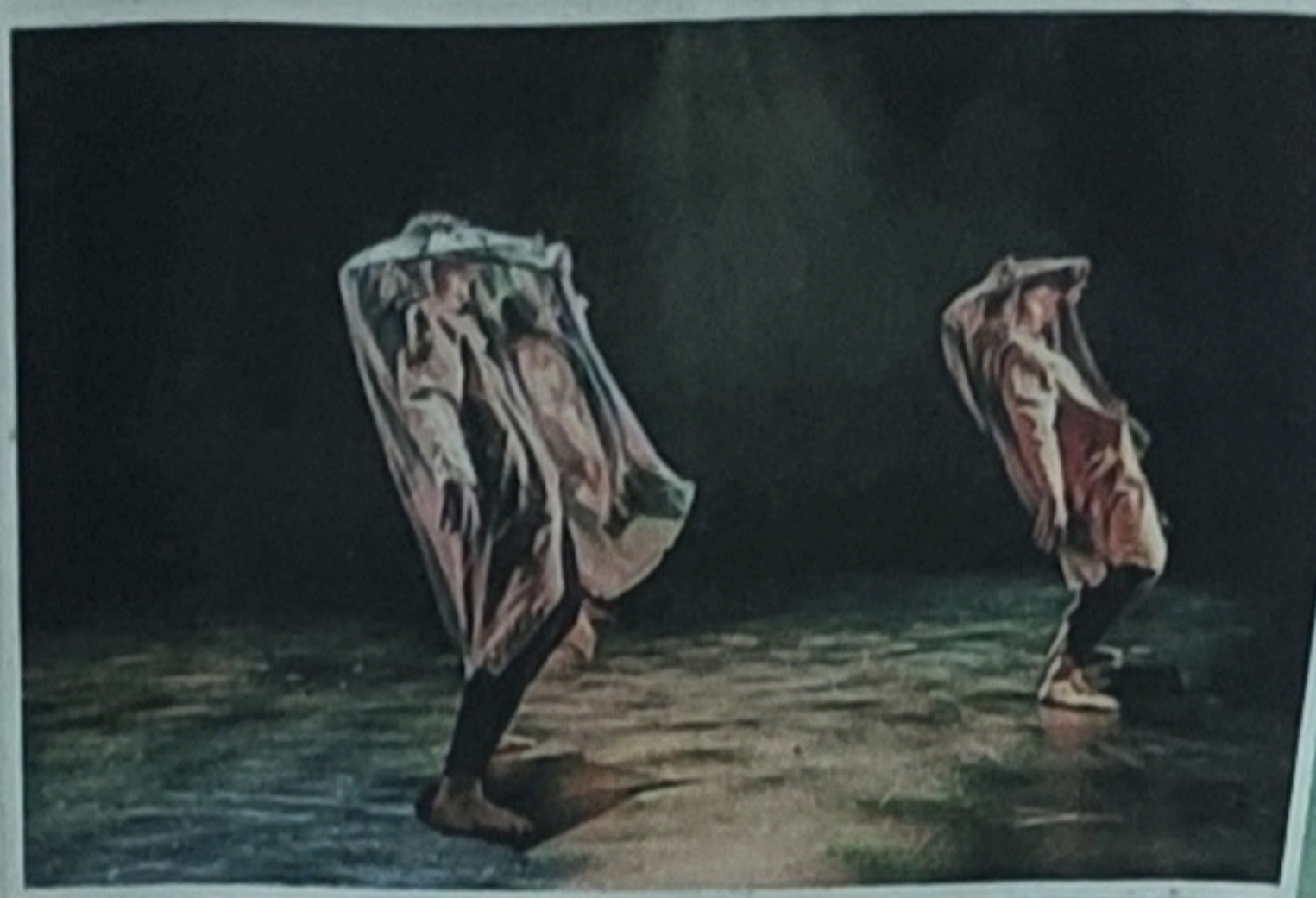
许赞麒出席第9届国际舞蹈节推介礼致词时说，该部希望看到更多活动或节庆，且吸引更多游客到砂拉越，如果举办国际项目，该部绝对支持。

“我们支持创业产业及表演艺术领域的活动，同时也刚批准国际青年商会每月一两次在江滨公园进行舞台演出的建议。此外，诗巫乡村议会也可组织、复办芦仙节或诗巫再节。我们希望社区复办疫情前所举办的活动，除了提升文化艺术的发展之外，也促进当地经济，使相关行业从业者受惠。”

今年复办4国际项目

许赞麒指出，旅游、艺术及文化部易名为砂旅游、创意产业及表演艺术部相当有意义，现在也可专注于创意产业及表演艺术方面。随着边界重开，他欣见多项国际节庆活动复办。

“诗巫位于砂中区，今年会复办4项国际项目。除了国际舞蹈节，该部今年也为婆罗洲文化节提供一些经费。第17届婆罗洲文化节今年适逢砂拉越日，此乃继雨林节后第2悠久的项目。此外，外国跳伞员已准备就绪，我与诗巫省长谈过，希望他能接受复办国际跳伞节的挑战，建议是在9月16日马来西亚日期间举行。另一项则是复办往年于年杪举办的诗巫摩托周。”



◀新加坡的华族舞蹈剧场将带来精彩演出。

▼马来西亚图腾多层演艺舞蹈团舞姿优雅。

早鳥票價優惠

舞蹈節晚會6月登場

（诗巫11日讯）第9届诗巫国际舞蹈节2场舞蹈晚会于6月10日及11日（星期五及星期六）晚上7时30分至9时30分，在民众会堂举行。票券分为名誉券100令吉与普通券50令吉。

为了推广表演艺术，同时也鼓励更多人进入舞蹈剧场观看精彩演出而推出了普通券早鸟票价，凡在5月25日之前购买即可享35令吉的优惠。

每晚的舞蹈晚会演出节目都不相同，舞蹈种类相当广泛，有原生态舞蹈、民族舞蹈、现代舞、街舞，还有结合不同民族元素的当代舞蹈。欲知更多关于舞蹈节活动与票券的详情，可浏览诗巫国际舞蹈节官方网站（http://sidfestival.com）或是脸书专页（https://www.facebook.com/

SibuInternationalDanceFestival）或拨电：084-349932/01138449932洽询。

第9届诗巫国际舞蹈节获得砂旅游、创意产业及表演艺术部支持，由诗巫市议会协办、犀江舞蹈团发起并主办，除了印度的《马杜密达瓦奥西舞蹈团》、日本的《第3355号舞蹈团》、新加坡的华族舞蹈剧场、新加坡SCAPE驻团青年舞者、新加坡的张水祥、印尼《公主勋章舞蹈团》、菲律宾《名人舞蹈团》之外，尚有来自我国的沙巴艺术与创意科技学院舞蹈团、

霹靂州艺术学校舞蹈团、吉隆坡姬苔姆卡拉舞蹈团、马来西亚图腾多层演艺舞蹈团、吉隆坡询舞蹈团、民都鲁的郭晶晶及犀江舞蹈团。

国内外14舞蹈团体参与

诗巫国际舞蹈节完全是一个由民办的非营利团体即犀江舞蹈团承办，迈入第9届的诗巫国际舞蹈节获得来自5个国家7个舞蹈团体以及7个国内舞蹈团参与。届时将有2场丰富多彩的舞蹈晚会、1场在诗巫中央市场第3个入口进行的户外演

出、4场工作坊、4场讲座，构成一个融合多元课题、多元表演形式、多元文化及多元跨界合作的国际舞蹈盛会。

配合此届国际舞蹈节而举办的舞蹈工作坊于6月10日及11日早上9时30分至11时30分，在常青酒店举行；舞蹈讲座于6月10日及11日下午2时至4时，在常青酒店举行；编导交流会于6月10日晚上10时15分至10时45分在常青酒店进行。至于户外演出于6月11日早上11时30分，在中央市场第3入口进行。



众嘉宾于第9届诗巫国际舞蹈节推介礼后合影。

砂 旅游、创意产业及表演艺术部常务秘书许赞麒指出，砂今年首3个月的访客人数为22万9678人，比起去年同时期的3万3135人激增593.2%，至于收入则从7725万令吉增至5亿1700万令吉，增长率达569.25%。

“随着我国边界于4月1日重开，且遇上开斋节、古晋与新加坡、汶莱、檳城的直航，我预料4月的访客人数会更为鼓舞，而且有望突破今年预订120万访客目标。此外，我们还在等坤甸的直航，至于诗巫目前有檳城直透航班，希望日后有更多直航。”

他出席第9届国际舞蹈节

首3月收入增逾4億 砂訪客飆升593.2%

推介礼致辞时说，砂今年首3个月迎来1万零563名外国访客，去年同时期有6159人，增长率为71.51%；砂今年首3月迎来21万9115位国内访客，去年同时期有2万6976人，增长率为712.3%，在4月国门重开之后，预料访客人数会增加。

6月复办4国际节目

许赞麒指出，砂拉越于6月复办4项国际节目，这是很好的现象，分别是6月9日至11

日的国际舞蹈节，6月11日至12日的世界顶级障碍赛斯巴达勇士赛，预料可吸引2700至2800名外宾到砂，16日及17日举行的世界雨林音乐节，放眼每晚吸引四五千人次，6月24日至26日则有美里爵士音乐节，过后也会有古晋及美里马拉松赛。

“第9届国际舞蹈节因疫情阔别两年后再次举办，吸引7支外国表演团，我希望日后有更多外国表演团参与；此项活动彰显砂拉越多元文

化风采，旅游部通过五大元素即文化、探险、自然、美食与节庆来宣传砂旅游业，诗巫具备这方面优势，我希望你们与旅游部配合宣传诗巫与砂拉越。”

他称，砂原有27个民族，但在砂宪法修改后，预料会有所增加。砂民族群体逾40个，他们各有不同传统民俗、食物、舞蹈、方言，通过国际舞蹈节可推广砂独特的多元民族文化遗产。

“配合此次舞蹈节也举办工作坊、公开演出，虽然现在已开放，但是我希望民众继续遵守基本的标准作业程序，如保持人身距离。”

舞蹈節演出與眾不同 陳勇光：國內外團隊參與

第9届国际舞蹈节将迎来日本、新加坡、印度、印尼、菲律宾与我国的舞蹈团队，营造一个融合不同文化、不同舞种与不同演出形式的舞蹈盛会。

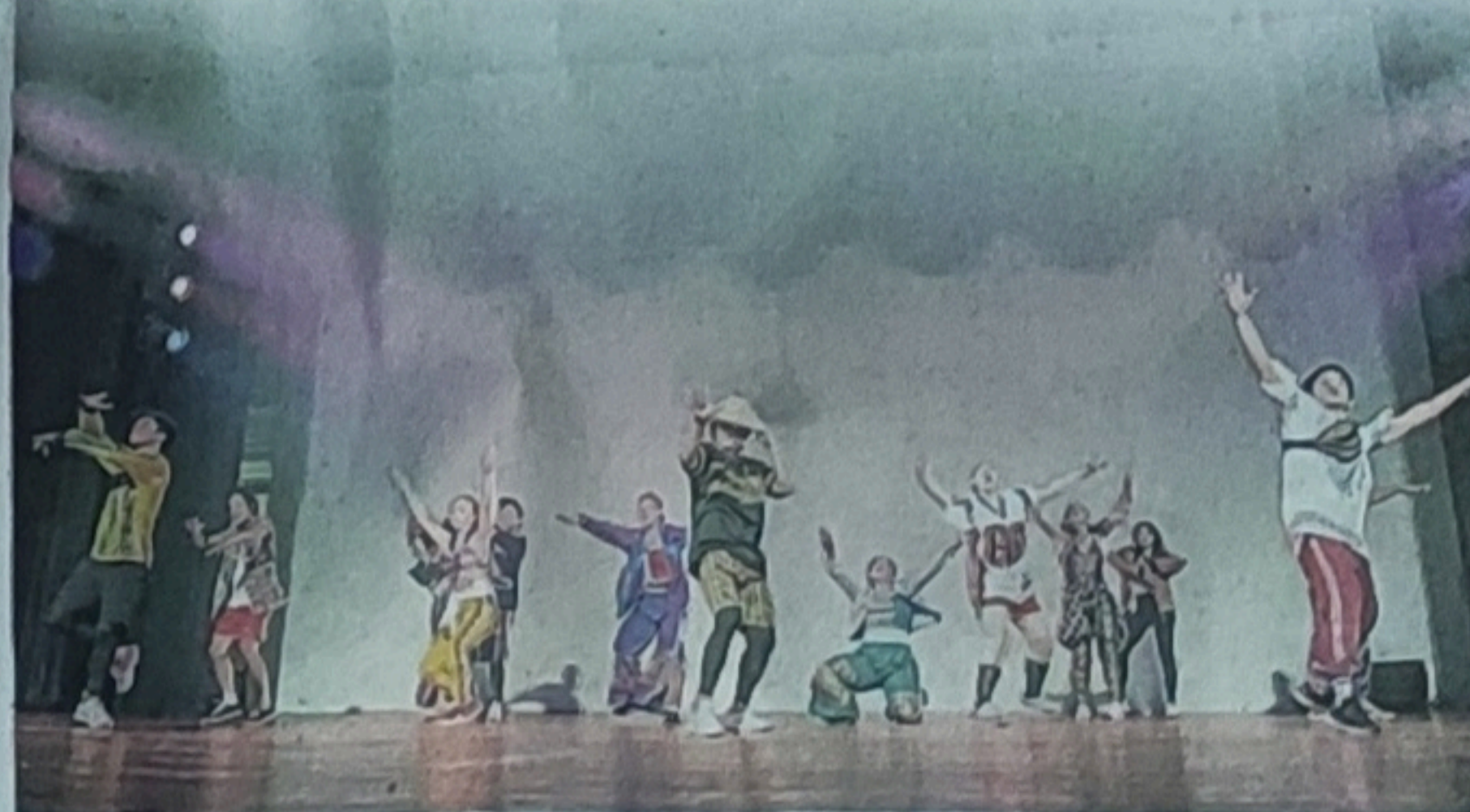
犀江舞蹈团艺术总监陈勇光出席第9届国际舞蹈节推介礼致辞时指出，原先是要举办结合10个至12个国内舞蹈/编舞的舞蹈晚会，随着我国疫情缓和，4月1日起开放边界，为此在征求砂旅游、创意产业及表演艺术部的同意之后，就接受来自国外的团队。

“因为疫情，舞蹈节停办两年，今年再次举行，真的有点不容易。幸好我们平时的训练和动作都蛮快，在与一些外国团队联系之后有7个国外团队参与，分

别是印尼、日本、印度、菲律宾各一个及新加坡3个。”

陈勇光欣慰，虽然此次舞蹈节用非常短的时间进行筹备，但一些过去参与演出的团队能再次前来。比如印度团队于2017年曾来过，菲律宾优秀的街舞团曾于2018年来过，他们把街舞跟菲律宾民族舞蹈结合，给我们留下非常深刻印象。

“新加坡华族舞蹈剧场曾参与2012年诗巫首届国际舞蹈节，当时他们还不是专业团队，如今是以专业舞者身份而来。吉隆坡的姬苔姆卡拉舞蹈团此次是第3次参与演出。我满心感激这些团队再次参与，这说明我们的团队真的下了一番功夫去办好舞蹈节。”



菲律宾《名人舞蹈团》的演出融合街舞与菲律宾民族舞蹈。